NEWSLETTER CULTURELLE

CDI POINCARE SEPTEMBRE 2021

SELECTION D'EXPOS GRATUITES

PROPOSITION 1

REALIZED PROJECTS

Entre le Pont neuf et le Pont au Change à Paris, vous pouvez voir cette exposition photographique de l'oeuvre de Christo et de Jeanne-Claude, composée de 24 panneaux. Depuis 1961, leurs oeuvres temporaires dans l'espace public transcendent les frontières traditionnelles, entre peinture, sculpture et architecture. Parmi les oeuvres présentées : "The Gates", New York ; "The Floating Piers", Italie ; "The Pont-Neuf Wrapped", Paris ; "Wrapped Reichstag", Berlin ; "Wrapped Coast", Sydney ; "Surrounded Islands", Miami ; etc.

PROPOSITION 2

GOLDORAK

Goldorak, go ! Va accomplir ta mission dans l'infini des galaxies, poursuis ta lutte infernale du bien contre le mal... Ce générique, vous l'avez reconnu : c'est celui du dessin animé Goldorak, symbole de toute une génération.
La Maison de la Culture du Japon nous offre un grand voyage nostalgique à travers son exposition "Goldorak Xperienz, 1975-2021 Rétrospective", à découvrir du 15 septembre au 30 octobre 2021.

https://www.mcjp.fr/

PROPOSITION 3

AUGUSTIN ROUARD

C'est une histoire de famille qui se déroule sous nos yeux dans les salles du Petit Palais. Le musée organise une belle exposition autour de la figure du peintre Augustin Rouart, un peintre réaliste du début du XXe siècle. Le Petit Palais a souhaité mettre l'artiste en lumière à l'occasion d'une généreuse donation effectuée par le descendant d'Augustin Rouart, Jean-Marie Rouart, de l'Académie française.
L'académicien a donné douze œuvres au musée, afin qu'il puisse les exposer au public. On retrouve dans cette donation des peintures d'Henri Rouart, Henry Lerolle, Maurice Denis et Augustin Rouart.

https://www.petitpalais.paris.fr/collections/actualites/donation-rouart

PROPOSITION 4

MUSEE CARNAVALET

Le musée Carnavalet est consacré à l'histoire de Paris, des origines à nos jours. Ouvert en 1880, le musée actuel occupe deux hôtels particuliers des XVIe et XVIIe siècles. Dans ce cadre architectural remarquable, on découvre les riches collections du musée : fond archéologique gallo-romain et médiéval, souvenirs de la Révolution française, peintures, sculptures, mobiliers et objets d'art. Les collections sont présentées dans des salles restituant l'atmosphère des demeures privées du XVe au XIXe siècle.
L'entrée est gratuite pour les collections permanentes.

https://www.carnavalet.paris.fr/

PROPOSITION 5

OCEANS ET MERS PLASTIFIES

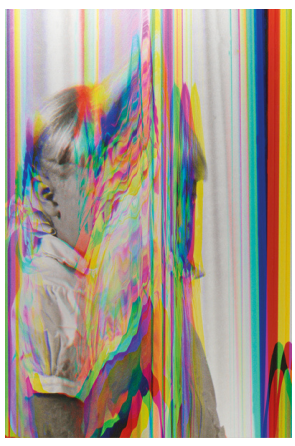
Le Pavillon de l'eau accueille "Océans et mers plastifiés", une exposition pour sensibiliser petits et grands aux ravages du plastique dans les océans. Pédagogique et scientifique, elle retrace l'invasion des déchets dans les mers et les océans du globe, et présente des solutions pour limiter cette pollution. Panneaux, maquettes, photographies et vidéos vous feront prendre conscience de l'urgence d'agir.
http://www.eaudeparis.fr/nc/lespace-culture/evenements/evenement/news/exposition-scientifique-oceans-et-mers-plastifies/

PROPOSITION 6

EXPO PHOTOS POMPIDOU

L'exposition collective « L'image et son double » rassemble des œuvres nées d'une réflexion sur une des propriétés principales – sinon la première – de la photographie : la reproduction. Faisant dialoguer des œuvres photographiques historiques comme plus contemporaines, cette exposition offre un éclairage sur la nature même de la photographie, ses spécificités, comme ses liens fondamentaux avec les autres disciplines artistiques.

https://www.centrepompidou.fr/fr/programme/agenda/evenement/aDd81vh



Newsletter culturelle de Mme Brumfeld, professeure-documentaliste