

La 4e B en concert à la Seine Musicale

Les 27 élèves de la classe de 4e B du collège Poincaré ont mené pendant toute l'année scolaire un travail autour d'un projet musical « Kyniska la femme olympique », comédie musicale sur la thématique des Jeux olympiques écrite par Gaël Lépingle sur une musique de Julien Joubert dans la cadre d'un projet choral interdépartemental 78/92. Ce concert aura lieu le 4 juin à la Seine Musicale à Boulogne.

Trois grandes répétitions ont déjà eu lieu à Versailles et à Sèvres.

□

Les collèges participant à ce projet sont le collège de Sèvres, le collège La Paix à Issy-les-Moulineaux, le collège La Trinité à Neuilly-sur-Seine, le collège Les Champs Philippe à La Garenne Colombes, côté Hauts-de-Seine, ainsi que le collège Camille du Gast à Achères, le collège Pierre et Marie Curie au Pecq, le collège Raymond Poincaré à Versailles et le collège Magellan à Chanteloup les Vignes, côté Yvelines, ce qui correspond à une « **grande chorale** » de **250 collégiens**.



Concert Hamap : samedi 30/03/24 à l'Atrium de Chaville – 20 h 30

□La chorale du collège se produit lors d'un concert caritatif à Chaville. Cette soirée est donnée au profit de l'association caritative chavilloise HAMAP qui a vocation à agir concrètement pour que toujours plus d'hommes, de femmes et d'enfants accèdent à l'eau potable et l'assainissement, à l'éducation, à la santé et à la sécurité.

Ce concert réunira plusieurs ensembles vocaux : des chorales de collège de Chaville, d'Issy les Moulineaux et de Clamart), les chorales de notre collège, des collèges Rameau de Versailles et Racine de Viroflay et la Petite Fabrique, chœur de jeunes.

Nous aborderons le répertoire poétique de Georges Brassens au cours de cette soirée.

On vous attend nombreux pour cette noble cause !

Pour les élèves :

Répétition générale de 13 h 45 à 16 h à l'Atrium – retour à la maison– Rendez -vous à 20 h 15 à l'Atrium en tenue : haut de couleur uni propre et repassé– manches courtes ou longues – bas foncé (pas de jogging) – chaussettes foncées – Prévoir le porte-documents des paroles

Les familles doivent acheter en prévente des places à un tarif préférentiel de 10 € (adulte/enfant -2 places maxi) en passant par le lien fourni sur le document ci-joint.

autor hamap 2324-1



<https://tube-arts-lettres-sciences-humaines.apps.education.fr/videos/embed/6e135194-0f1f-4a62-a69a-d43c45265a29>



Projet choral 2023-2024 : Dans les starting blocks □



Cette année nous travaillons sur une comédie musicale qui s'appelle « Dans les starting blocks » de Muriel et Olivier Vondersher autour du thème des jeux olympiques.

□

L'oeuvre compte 12 chants. Elle est écrite pour chœur à voix égales et petit ensemble instrumentale. Cette œuvre évoque les premiers moments des J.O. Paris 2024 : l'arrivée de la flamme à bord du « Belem » à Marseille, le relais de la flamme, la cérémonie d'ouverture...

Les élèves vont se retrouver par leur chant ainsi au cœur de l'évènement qui a lieu dans quelques mois.

□

Les répétitions ont lieu tous les mardis à 11 h 20. Il est nécessaire que l'ensemble des élèves revoient régulièrement le programme en apprenant les textes par cœur.

Calendrier :

- Prestation avant les vacances de Noël devant les adultes du collège le mardi 19/12/2023
- Répétition et concert HAMAP à Chaville le sam. 30/03/2022 (répétition à 13 h 45 + concert à 20 h 30)
- Répétition générale et concert du lundi 10/06/2024 à Versailles

□

La pratique chorale au collège est un enseignement facultatif, elle a donc toute sa place dans le parcours d'éducation artistique et culturel de chacun des inscrits.

Le nouvel enseignement facultatif de chant choral au collège est valorisé par le diplôme national du brevet.

Deux possibilités sont offertes aux candidats pour valoriser

le suivi d'un enseignement facultatif
de chant choral pour l'obtention du diplôme :

- s'ils suivent l'enseignement facultatif de chant choral, ils peuvent bénéficier de points supplémentaires si les objectifs d'apprentissage précisés par le programme d'enseignement sont atteints (10 points) ou dépassés (20 points) ;
- au titre de l'épreuve d'oral de soutenance et du parcours d'éducation artistique et culturelle, ils peuvent présenter le ou les projets chorals auxquels ils ont participé durant l'une ou plusieurs des trois années du cycle 4. Dans ce cas, la soutenance présente les œuvres travaillées, les difficultés rencontrées, les grandes étapes de la progression du travail, l'organisation et la gestion des différentes facettes du spectacle prévu ou réalisé.

Documents à télécharger :

autor hamap 2324

autorisation parentale 24

Photos et vidéos des répétitions et des concerts 2022

Découvrez les répétitions et les concerts 2022 de la chorale





Photos et vidéos des répétitions et concerts 2023

▪ Concert du 22 juin

Nous avons donné un dernier concert accompagné de Willy à la basse, José à la batterie et Marie au piano le 22/06 au collège devant nombre de nos camarades. Belle expérience pour finir l'année chorale en beauté !



1



2



3



4



5



6

La chorale du collège Poincaré chante Les lumières de Chatou. comédie musicale de Tristan Leroy le 1/06 au Prisme à Elancourt à 20 h 30. Cette comédie est consacrée aux enfants, des enfants qui vont être réveillés par des voix que personne d'autre n'entend. Quel est leur point commun ? Ils sont rejetés car différents des autres . Qui va les aider ? des personnages imaginaires tirés de romans et de contes plus ou moins célèbres : Le petit Prince, l'Ile au trésor, Les Misérables..

▪ concert du 1er juin à Elancourt

La chorale du collège Poincaré a chanté Les lumières de Chatou. comédie musicale de Tristan Leroy le 1/06 au Prisme à Elancourt à 20 h 30. Cette comédie est consacrée aux enfants, des enfants qui vont être réveillés par des voix que personne d'autre n'entend. Quel est leur point commun ? Ils sont rejetés car différents des autres . Qui va les aider ? des personnages imaginaires tirés de romans et de contes plus ou moins célèbres : Le petit Prince, l'Ile au trésor, Les Misérables..



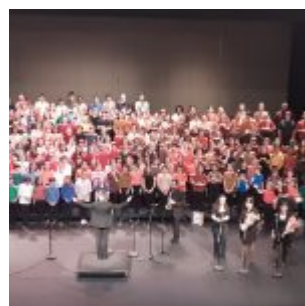


- Découvrez ci-dessous les photos du groupe prêt à partir en répétition :



Répétition Nohlac

- Et les photos du concert Hamap :



Projet Choral 2022-2023 : Les lumières de Chatou



Cette année nous travaillons sur une comédie musicale qui s'appelle *Les lumières de Chatou*. comédie musicale de Tristan Leroy, enseignant de français et musicien. Cette comédie est consacré aux enfants, des enfants qui vont être réveillés par des voix que personne d'autre n'entend. Quel est leur point commun ? Ils sont rejetés car différents des autres . Qui va les aider ? des personnages imaginaires tirés de romans et de contes plus ou moins célèbres : Le petit Prince, l'Ile au trésor, Les Misérables..

L'oeuvre compte 12 chants. Elle est écrite pour chœur à voix égales.

Les répétitions ont lieu tous les mardis à 11 h 20.

Calendrier :

- Mercredi 18/01/23- 9h- 12h (répétition) – collège Nohlac (Versailles) – RDV 8 h 15 au collège Poincaré
- Mercredi 29/03/23 – 9h- 12h (répétition) – collège Nohlac (Versailles) – RDV 8 h 15 au collège Poincaré
- Répétition et concert HAMAP à Chaville le sam.

18/03/2022 (répé. vers 14 h + concert à 20 h 30)

- Samedi 13/05/23 – **9h- 15h** au collège Nohlac (Versailles)
- Répétition générale et concert du jeudi 01/06/2023 au Prisme (départ 13 h) à Elancourt. La pratique chorale au collège est un enseignement facultatif, elle a donc toute sa place dans le parcours d'éducation artistique et culturel de chacun des inscrits.

Le nouvel enseignement facultatif de chant choral au collège est valorisé par le diplôme national du brevet. Deux possibilités sont offertes aux candidats pour valoriser le suivi d'un enseignement facultatif de chant choral pour l'obtention du diplôme : ●s'ils suivent l'enseignement facultatif de chant choral, ils peuvent bénéficier de points supplémentaires si les objectifs d'apprentissage précisés par le programme d'enseignement sont atteints (10 points) ou dépassés (20 points) ; ●au titre de l'épreuve d'oral de soutenance et du parcours d'éducation artistique et culturelle, ils peuvent présenter le ou les projets chorals auxquels ils ont participé durant l'une ou plusieurs des trois années du cycle 4. Dans ce cas, la soutenance présente les œuvres travaillées, les difficultés rencontrées, les grandes étapes de la progression du travail, l'organisation et la gestion des différentes facettes du spectacle prévu ou réalisé. Documents importants à télécharger :

- Autorisation droit à l'image
- resa chorale 23
- autorisation parentale 23
- Inscription OPTION CHANT CHORAL 2022-2023



La musique au Collège Poincaré en 2022

powered by Advanced iFrame. Get the Pro version on [CodeCanyon](#).