

Projet choral 2024-2025 : MAGICAL KINGDOM



Cette année nous avons travaillé sur le thème du voyage.

Voilà 8 mots qui résument bien ce spectacle : Voyager / Rêver / Se rencontrer / Voler / Marcher / Imaginer / Découvrir / Partir

Des textes en swahili, japonais, anglais, zoulous.. sont au programme et démontrent l'éclectisme de ce répertoire.

Le spectacle compte 12 chants. Il est écrit pour chœur à voix égales et orchestre.

Les répétitions ont eu lieu tous les lundis au collège à 15 h 50. D'autres répétitions inter-collèges sont également prévues.

Calendrier :

- Mercredi 15/01/25- 9h- 12h (répétition) – collège Péguy (Le Chesnay) – RDV 8 h au collège Poincaré
- Mercredi 02/04/25 – 9h- 12h (répétition) – lycée Hoche (Versailles) – RDV 8 h 15 au collège Poincaré
- Samedi 24/05/25 – 9h- 15h au collège Nohlac (Versailles) – RDV sur place à 8 h 45

– Répétition générale et concert le mardi 17/06/2025
(départ 12 h 30) au théâtre du Vésinet

La pratique chorale au collège est un enseignement facultatif, elle a donc toute sa place dans le parcours d'éducation artistique et culturel de chacun des inscrits. L'enseignement facultatif de chant choral au collège est valorisé par le diplôme national du brevet.

Deux possibilités sont offertes aux candidats pour valoriser le suivi d'un enseignement facultatif de chant choral pour l'obtention du diplôme :

- s'ils suivent l'enseignement facultatif de chant choral, ils peuvent bénéficier de points supplémentaires si les objectifs d'apprentissage précisés par le programme d'enseignement sont atteints (10 points) ou dépassés (20 points) ;

- au titre de l'épreuve d'oral de soutenance et du parcours d'éducation artistique et culturelle, ils peuvent présenter le ou les projets chorals auxquels ils ont participé durant l'une ou plusieurs des trois années du cycle 4. Dans ce cas, la soutenance présente les œuvres travaillées, les difficultés rencontrées, les grandes étapes de la progression du travail, l'organisation et la gestion des différentes facettes du spectacle prévu ou réalisé.



Fête de la musique 2025

A l'occasion de la fête de la musique la chorale se produira à la maison de quartier de Porchefontaine à Versailles, elle présentera certains chants du répertoire travaillé cette année accompagné de Pierre Lacroix à la batterie et Marie Julien au piano. Belle soirée au milieu d'artistes venus de tous horizons à venir ! Nous vous attendons nombreux !



Concert de la chorale au profit de l'association HAMAP

Les enfants chantent pour d'autres enfants

C'était la thématique de cette soirée du 5 avril à l'Atrium de Chaville, organisée au profit de l'association HAMAP.

Les élèves de l'option chant choral du collège Raymond

Poincaré ont joint leurs voix à celles de choristes d'autres établissements des Yvelines et des Hauts de Seine. Ils ont interprété un répertoire varié, qui a emmené le public autour du monde à travers des chants traditionnels.

Un magnifique final, dont Monsieur André était le chef de chœur, a réuni sur scène l'ensemble des élèves et des professeurs.

Un grand merci à tous les interprètes et à leurs enseignants pour cette magnifique soirée, et au public pour sa générosité.

Concert Hamap : samedi 05/04/2025 à l'Atrium de Chaville – 20 h 30

La chorale du collège se produit traditionnellement lors d'un concert caritatif à Chaville. Cette soirée est donnée au profit de l'association caritative chavilloise HAMAP qui a vocation à agir concrètement pour que toujours plus d'hommes, de femmes et d'enfants accèdent à l'eau potable et l'assainissement, à l'éducation, à la santé et à la sécurité. Ce concert réunira plusieurs ensembles vocaux : des chorales de collège de Chaville, d'Issy les Moulineaux et de Clamart), les chorales de notre collège, des collèges Rameau de Versailles et Racine de Viroflay et la Petite Fabrique, chœur de jeunes. Nous chanterons autour du programme « Tour du monde », programme travaillé cette année.

On vous attend nombreux pour cette noble cause !

Pour les élèves :

Répétition générale de 13 h 45 à 16 h à l'Atrium – retour à la maison– RDVous à 20 h 15 à l'Atrium en tenue : haut de couleur uni propre et repassé– manches courtes ou longues – bas foncé (pas de jogging) – chaussettes foncées – Prévoir le porte-

documents des paroles

☐ Les familles doivent acheter en prévente des places à un tarif de 10 € (adulte/enfant) en passant par le lien fourni sur le document ci-joint : autor hamap 2425



Projet Choral 2022-2023 : Les lumières de Chatou



Cette année nous travaillons sur une comédie musicale qui

s'appelle *Les lumières de Chatou*. comédie musicale de Tristan Leroy, enseignant de français et musicien. Cette comédie est consacré aux enfants, des enfants qui vont être réveillés par des voix que personne d'autre n'entend. Quel est leur point commun ? Ils sont rejetés car différents des autres . Qui va les aider ? des personnages imaginaires tirés de romans et de contes plus ou moins célèbres : Le petit Prince, l'Ile au trésor, Les Misérables..

L'oeuvre compte 12 chants. Elle est écrite pour chœur à voix égales.

Les répétitions ont lieu tous les mardis à 11 h 20.

Calendrier :

- Mercredi 18/01/23- 9h- 12h (répétition) – collège Nohlac (Versailles) – RDV 8 h 15 au collège Poincaré
- Mercredi 29/03/23 – 9h- 12h (répétition) – collège Nohlac (Versailles) – RDV 8 h 15 au collège Poincaré
- Répétition et concert HAMAP à Chaville le sam. 18/03/2022 (répé. vers 14 h + concert à 20 h 30)
- Samedi 13/05/23 – **9h- 15h** au collège Nohlac (Versailles)
- Répétition générale et concert du jeudi 01/06/2023 au Prisme (départ 13 h) à Elancourt. La pratique chorale au collège est un enseignement facultatif, elle a donc toute sa place dans le parcours d'éducation artistique et culturel de chacun des inscrits.

Le nouvel enseignement facultatif de chant choral au collège est valorisé par le diplôme national du brevet. Deux possibilités sont offertes aux candidats pour valoriser le suivi d'un enseignement facultatif de chant choral pour l'obtention du diplôme : ● s'ils suivent l'enseignement facultatif de chant choral, ils peuvent bénéficier de points supplémentaires si les objectifs

d'apprentissage précisés par le programme d'enseignement sont atteints (10 points) ou dépassés (20 points) ;●au titre de l'épreuve d'oral de soutenance et du parcours d'éducation artistique et culturelle, ils peuvent présenter le ou les projets chorals auxquels ils ont participé durant l'une ou plusieurs des trois années du cycle 4. Dans ce cas, la soutenance présente les œuvres travaillées, les difficultés rencontrées, les grandes étapes de la progression du travail, l'organisation et la gestion des différentes facettes du spectacle prévu ou réalisé.Documents importants à télécharger :

- Autorisation droit à l'image
- resa chorale 23
- autorisation parentale 23
- Inscription OPTION CHANT CHORAL 2022-2023



La musique au Collège Poincaré en 2022

powered by Advanced iFrame

Projet choral 2021-2022 : TRANSATLANTIQUE

Cette année nous travaillons sur une comédie musicale qui s'appelle *Transatlantique*. comédie musicale d'Olivier et Muriel Vonderscher écrite dans le style jazz.

L'oeuvre compte 13 chants. Elle est écrite pour chœur à voix égales et petit orchestre.

Les répétitions ont lieu tous les mardis à 11 h 20.

Calendrier :

- Mercredi 09/03/22 – 9h- 12h (répétition) – collège Nohlac (Versailles) – Départ à 8 h 15 du collège Poincaré
- Répétition et concert HAMAP au théâtre de Chaville le sam. 09/04/2022 (répé. à 13 h 45 + concert à 20 h 30)
- Samedi 21/05/22 – **9h- 15h** (répétition avec pique nique) – collège Nohlac (Versailles)
- Répétition générale et concert du 03/06/2022 (départ 13 h) au Prisme à Elancourt

La pratique chorale au collège est un enseignement facultatif, elle a donc toute sa place dans le parcours d'éducation artistique et culturel de chacun des inscrits.

Le nouvel enseignement facultatif de chant choral au collège est valorisé par le diplôme national du brevet.

Deux possibilités sont offertes aux candidats pour valoriser le suivi d'un enseignement facultatif de chant choral pour l'obtention du diplôme :

- s'ils suivent l'enseignement facultatif de chant choral, ils peuvent bénéficier de points supplémentaires si les objectifs d'apprentissage précisés par le programme

d'enseignement sont atteints (10 points) ou dépassés (20 points) ;

- au titre de l'épreuve d'oral de soutenance et du parcours d'éducation artistique et culturelle, ils peuvent présenter le ou les projets chorals auxquels ils ont participé durant l'une des trois années du cycle 4. Dans ce cas, la soutenance présente les œuvres travaillées, les difficultés rencontrées, les grandes étapes de la progression du travail, l'organisation et la gestion des différentes facettes du spectacle prévu ou réalisé.

Le FSE assure les transports ainsi que l'achat des t-shirts des élèves choristes



organisation de la chorale v.2

Inscription et engagement

attestation assurance droit à l'image-1

autor hamap v2